

PROGRAM PRAC REMONTOWO-KONSERWATORSKICH

1. PRZEDMIOT, CEL I ZAKRES OPRACOWANIA

Przedmiotem opracowania jest zabytkowy pałac w Poddębicach, użytkowany przez Poddębicki Dom Kultury.

Pałac wpisany jest do rejestru zabytków i podlega ochronie konserwatorskiej.

W obecnej bryle pałacu mieści się późnorenesansowy korpus główny z loggią w elewacji południowej i z wieżą, wzniesiony zapewne w latach 1610-1617, przebudowany w XVIII w., parterowa kaplica dobudowana w 1832 r. przy narożniku elewacji zachodniej oraz piętrowy budynek dostawiony po 1873 r. przy elewacji północnej.

Po 1953 r. w pałacu przeprowadzono duży zakres prac konserwatorskich, w ramach których m.in. odsłonięto zamurowane wcześniej arkady loggii i odtworzono hełm wieży.

W toku badań architektonicznych przeprowadzonych w 1956 r. odsłonięto w elewacji wschodniej wykroje pierwotnych okien parteru z dekoracyjnymi obramieniami wykonanymi techniką sgraffito, zwieńczonymi motywem stylizowanych delfinów.

Prace konserwatorsko-remontowe przeprowadzono również przed 1980 r. Wtedy to elewacje pałacu pomalowane zostały farbą emulsyjną. W późniejszym okresie dokonywano wielu bieżących napraw oraz przeprowadzono przeciwwilgociową izolację piwnic i cokołowej strefy elewacji pałacu.

Opracowanie programu ma na celu określenie aktualnych potrzeb dotyczących zabezpieczenia i remontu elewacji pałacu (łącznie ze stolarką okien i obudową lukarn) oraz konserwatorskich wymogów dotyczących optymalnego wyeksponowania form detalu architektonicznego i faktur ściennych oraz fragmentarycznego odtworzenia elementów pierwotnej dekoracji architektonicznej, takich jak obramienia wykonane techniką sgraffitową.

Ma ono również na celu określenie ogólnego zakresu prac niezbędnych dla właściwego wyeksponowania cech późnorenesansowej architektury pałacu oraz dla technicznego utrwalenia form architektonicznych i faktur elewacji.

Program prac remontowo konserwatorskich łącznie z kosztorysem tych prac winien stworzyć podstawy do planowania środków potrzebnych dla zrealizowania wyodrębnionych etapów całości zamierzeń remontowych. Winien umożliwić również właściwe przygotowanie kolejnych etapów prac oraz stanowić merytoryczną podstawę ich sukcesywnej realizacji.

Zakres prac merytorycznych przeprowadzonych w ramach opracowania obejmował: